

■ Comunicat de premsa ■

El secretari de Comerç i Turisme, Emili Valdero, inaugura la mostra de disseny portuguès “+Des+gn mais” del Centro Português de Design (CPD)

- Artesania Catalunya acull des d'avui aquesta mostra itinerant de disseny portuguès, que es va presentar al Gran Teatre del Liceu de Barcelona el setembre del 2005, i que ha estat exposada a Milà i Londres.
- El secretari de Comerç i Turisme, Emili Valdero, ha elogiat la *“gran qualitat”* de l'exposició, i ha recordat que un dels objectius d'Artesania Catalunya és *“acollir les millors mostres nacionals i internacionals en matèria de disseny-artesania”*.
- Prèviament a la inauguració, el comissari de la mostra, Blai Puig, la directora d'Artesania Catalunya, Gemma Amat, el cònsul de Portugal a Barcelona, Bernardo Futcher Pereira, el administrador de IAPMEI, Braz Costa i el president del Centro Português de Design, Henrique Cayatte, han explicat, en roda de premsa, el contingut de l'exposició que acollirà Artesania Catalunya fins el 4 de febrer.



■ **Comunicat de premsa** ■

Dijous, 25 de gener de 2007.— El secretari de Comerç i Turisme, Emili Valdero, ha inaugurat aquesta tarda l'exposició de disseny portuguès “+Des+gn mais”, del Centro Portuguès de Design. Aquesta mostra, que es va presentar al Gran Teatre del Liceu de Barcelona al setembre de 2005, ha transitat per Milà i Londres i tanca la seva gira a Barcelona a Artesania Catalunya, on estarà des d'avui fins al 4 de febrer.

El secretari de Comerç i Turisme, Emili Valdero ha destacat la **“gran qualitat”** de l'exposició, i ha recordat que un dels objectius d'Artesania Catalunya és **“acollir les millors mostres nacionals i internacionals en matèria de disseny-artesania”**. Durant la inauguració, el secretari de Comerç i Turisme, ha assenyalat que l'exposició “Des+gn mais” és **“bàsicament disseny industrial”** però ha volgut recordar que **“darrera de tot procés industrial hi ha un procés artesanal”**.

Així mateix, Valdero ha apuntat que el disseny **“aporta coherència”** al producte artesà, atorgant-li un valor que li permet **“ser més apreciat pel que és”** i ha afegit que el disseny és **“un valor estratègic”** que permet a l'artesania posicionar-se i oferir un producte de qualitat i competitiu.

Prèviament a la inauguració, s'ha celebrat una roda de premsa a càrrec del comissari de l'exposició, Blai Puig, del president del *Centro Portuguès de Design*, Henrique Cayatte, el cònsul de Portugal en Barcelona, Bernardo Fatcher Pereira, el administrador de IAPMEI, Braz Costa i la directora de Artesania Catalunya, Gemma Ammat, on s'ha explicat als mitjans de comunicació el contingut de la mostra.

“Des+gn mais”, aparador del disseny portuguès

Des+gn mais és una mostra itinerant impulsada pels Fons Estructurals de la UE, el Ministerio da Economia e da Inovação i de PRIME (Programa de Incentivos à Modernização da Economia), i liderada pel *Centro Portuguès de Design (CPD)*, amb l'objectiu de promocionar internacionalment el disseny lusità. En el programa participen més de 90 joves dissenyadors, més de 75 empreses i 15 associacions empresarials de Portugal.

La mostra es va inaugurar al setembre de 2005, al Gran Teatre del Liceu de Barcelona, i des d'aleshores ha estat instal·lada a la Design Week de Milà i a la 100% Design i London Design Festival, a la capital britànica. Ara, tancarà el seu recorregut a Barcelona a Artesania Catalunya.

L'exposició està estructurada en tres universos: persona (moda, complements i calçat), llar (mobiliari, cuina, bany, tèxtil i menatge) i ciutat (mobiliari urbà, il·luminació, jardineria,...)



■ **Comunicat de premsa** ■

Actuació d'Artesania Catalunya per a la incorporació del disseny a l'artesania

Entre els objectius d'Artesania Catalunya, destaca la incorporació del disseny en l'artesania. En aquest camp, Artesania Catalunya treballa en l'organització de seminaris i jornades sobre tendències i amb les escoles de disseny creant punts de trobada entre dissenyadors i artesans.

A més Artesania Catalunya coordina la *Comisión de Diseño del Observatorio Nacional de la Artesanía* que és un punt de trobada de les Comunitats Autònomes.

Així mateix, desenvolupa programes d'exposicions —com la que s'ha inaugurat avui— per mostrar el millor de l'artesania i la seva vinculació amb el disseny.